

Mathematik Klasse 5b

Woche 1

1. Sieh dir die Beispiele zum **Addieren und Subtrahieren von Dezimalbrüchen** auf S. 121 und 122 an. Du wirst sehen, das ist dem schriftlichen Addieren und Subtrahieren von natürlichen Zahlen sehr ähnlich. Beachten musst du nur die Kommastelle.
2. Schreibe einen Heftereintrag zu diesem Thema. Dieser muss eine Überschrift, mind. zwei Beispiele (+ und -) und einen Merksatz enthalten (siehe Information S. 122).
3. Löse nun folgende Lehrbuchaufgaben: S. 122/ 123 Nr. 2 bis 9, Nr. 13, Zusatz Nr. 10.

Woche 2

4. Lies dir die Information S. 130 zum **Multiplizieren und Dividieren** durch.
5. Schreibe einen Heftereintrag zu diesem Thema. Dieser muss eine Überschrift, mind. zwei Beispiele (· und :) und einen Merksatz enthalten
6. Löse nun folgende Lehrbuchaufgaben: S. 130 Nr. 4 bis 11

Geographie Klasse 5b

Wiederhole mit den Aufzeichnungen aus deinem Hefter das Thema „Kanäle“!
Informiere dich über die Funktionsweise einer Schleuse und eines
Schiffshebewerkes. Übernimm die Abbildung 3 (LB S. 80) in deinen Hefter!
Sieh dir bei YouTube folgende Filme an:

Schiffshebewerk Niederfinow- Riesenaufzug ... (Dauer: 2:38 min)
Sachgeschichte Schleuse (Dauer: 7:09 min)

Schreibe drei Fakten zum Wasserstraßenkreuz bei Magdeburg auf!

Deutsch Klasse 5b

Heimatsagen:

- Lehrbuch S. 45/ 1-7 schriftlich
- Lehrbuch S. 46/1-5 schriftlich

Wortart – Verb

- Lehrbuch S. 248/1,2 schriftlich
-

Geschichte Klasse 5b

Ägypten - Erarbeite mit Hilfe des Lehrbuches wichtige Fakten zu folgenden Themen und schreibe sie in deinen Hefter! Gestalte die Seiten!

- Schrift und Schule S. 54
 1. Wie heißt die Schrift der Ägypter?
 2. Wieso wurde eine Schrift notwendig?
 3. Was erfährst du über die Schule?
 - Der Pharao S. 56
 1. Schreibe auf, was du aus dem Gespräch über die Person und die Aufgaben des Pharaos erfährst!
-

Englisch Klasse 5 b

- Workbook page 40, 41/ 1a, 1b, 3, 4a Hörübungen (use your CD in your workbook)
- Workbook page 41/ 2
- Workbook page 42, 43 and Textbook page 60/ 9 a,b and 10, 11 Fragebildung schriftlich Hilfsmittel: textbook page 169
- Workbook page 44 Leseverstehen (page 62 in your textbook)
- Checkpoint Workbook page 46, 47, 48, 49
- Grammatikteil aus dem Workbook ausheften, lochen und in den Grammatikteil des Hefters einfügen
- Uhrzeiten wiederholen (textbook page 59/ 5,6)

Vokabeln lernen, auch schreiben üben (Unit 3, pages 205 to 214)

Musik Klasse 5b

Liedtext S. 49 auswendig lernen!

- 1.) Fertige eine Übersicht zu den einzelnen Instrumentengruppen in A4 –Format an! Nutze dazu das Internet und Nachschlagewerke/Bücher!
 - 2.) Welche Instrumente gehören zu den Streichinstrumenten? Schreibe sie auf!
-

Religion Klasse 5b

Erstelle einen tabellarischen Lebenslauf zu Elisabeth von Thüringen!
Schreibe eine Geschichte/Legende über sie in Schönschrift ab und male noch eine Bild dazu!

Biologie Klasse 5b

Erstelle einen Steckbrief zu einem Säugetier **deiner Wahl**.

Gestalte den Steckbrief kreativ und sauber. **Es wird eine B-Note erteilt.**

Nutze folgendes **Muster**:

Name: z.B. Rauhaardackel

Art: Hund

Größe:

Gewicht:

Fellfarbe:

Alter:

Abstammung: Wolf

Gebisstyp: Fleischfressergebiss

Ernährung:

Fortpflanzung: Befruchtung/Entwicklung:

Anzahl Würfe:

Tragzeit:

Atmung:

Pflege:

Typisches Verhalten:

Besonderheiten: ist sehr stur

Ethik Klasse 5b

Aufgaben:

1. Lies dir den Text im Lehrbuch auf Seite 72 genau durch!
 2. Beantworte die Fragen 1 und 2 unter dem oberen Text. **(Collage wird bewertet!)**
 3. Schreibe deine Gedanken auf, die du dir bei der Auswahl der Bilder gemacht hast.
 4. Stell dir vor, wir würden im Unterricht das Spiel: „Wir spannen ein Netz“ nach der Beschreibung im Buch durchführen. Was würden wir deiner Meinung nach feststellen. Schreibe deine Gedanken auf.
 5. Da wir zurzeit ja alle zu Hause bleiben müssen stelle dir weiter vor, du wärst einen Tag ganz allein zu Hause. Schreibe einen Tagesablauf, bei dem du ganz allein lebst. (Was tust du?, Wie geht es dir dabei? usw.) Es gibt nur dich und keine anderen Menschen und Handlungen neben dir.
 6. Schreibe die Bedürfnispyramide von Seite 73 in deinen Hefter vollständig ab!
 7. Löse danach die Aufgaben 1 – 3 auf dieser Lehrbuchseite schriftlich!
-

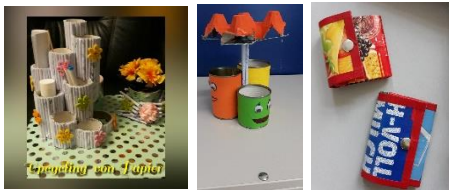
TC Klassenstufe 5 – Frau Franz, Frau Schober, Herr Tröger

Was steckt in der Verpackung?

Aufgabe:

1. Lies dir den Text im Anhang zu dieser Aufgabe genau durch!
2. Löse die Aufgabe schriftlich (Tabelle)!
Um unseren Lebensraum zu erhalten müssen wir über unser Umweltverhalten nachdenken.
3. Suche dir im Haushalt Verpackungen, die im Müll landen würden.
4. Entwickle eine Idee, um aus den alten Verpackungen einen neuen sinnvollen Gebrauchsgegenstand zu entwickeln.
5. Fertige eine Skizze deines Gegenstandes an (A4)!
6. Stelle nach der Skizze dein Produkt her.
7. Schreibe deine Gedanken auf, warum die erneute Nutzung von Produkten wichtig und sinnvoll für die Umwelt ist.

Hinweis: Diese Arbeit ist mit erneutem Schulbeginn abzugeben und wird mit dem schriftlichen Teil im Fach TC bewertet! Hier einige Beispiele, weitere findest du sicher im Netz!



Kunst Klasse 5b

1. Joan Miró-Steckbrief

Entwerfe einen Steckbrief zu Joan Miró! Orientiere dich dabei an folgender Vorlage: **5_Kunst_Steckbrief.pdf**

Du kannst die Vorlage einfach ausdrucken und verwenden oder (wenn du keinen Drucker hast) ähnlich gestalten. Folgende Inhalte sollen in deinem Steckbrief enthalten sein: - Name „**Joan Miró**“ (groß in dem rechteckigen Rahmen

- der Vorlage, gern auch bunt)
- **Wissenswertes** über sein Leben; verwende dafür dein Arbeitsblatt mit dem Lückentext und/oder recherchiere im Internet (nutze dafür die Linien der Vorlage)
- **Typische Formen/Figuren aus seinen Bildern**
Zeichne diese oben rechts in die weiße Fläche; ziehe die Konturen der Objekte mit Fineliner nach und gestalte die Flächen in den typischen Miró-Farben (rot, gelb, blau, grün)
- Gestalte auch die Flächen deines Steckbriefes bunt!

2. Kritzellkunst (Grafik)

Schneide dir zwei 10 cm x 10 cm Blätter weißes Papier zu! In jede Ecke setzt du mit dem Bleistift und einem kleinen Abstand einen Punkt. Die Punkte werden freihand verbunden und das neu entstandene Viereck teilst du in mehrere Flächen ein. Die einzelnen Flächen gestaltest du mit grafischen Mustern. Sei dabei kreativ und verwende für jede Fläche ein anderes Muster. Arbeite zunächst mit Bleistift und ziehe dann die Linien mit schwarzem Fineliner nach. Sieh dir zum Verständnis (nicht abzeichnen!) folgende Vorlage an: **5_Kunst_Kritzellkunst.pdf**